



## Гл. ас. д-р Кристина Савова

Гл. ас. д-р Кристина Савова е преподавател в Нов български университет от 2003 година. Завършва НСОУ „София“, специалност „Моден дизайн“ през 1997, а през 2001 г. – специалност „Моден дизайн“ в НБУ. През 2013 г. защитава дисертационен труд на тема “Модни стилове и конструкции от Уърт до Диор (1850 – 1950 г.)” и има присъдена образователна и научна степен „доктор“.

Творческите ѝ проекти са в областта на дизайна и модната илюстрация, а научните ѝ интереси са в областта на теорията и историята на модата и стиловете.

### Творчески изяви:

1995 – 2014 – участия в национални и международни изложби, модни ревюта и конкурси:

<http://eprints.nbu.bg/1522/> <http://eprints.nbu.bg/1532/> <http://eprints.nbu.bg/1521/>

### Публикации:

Савова, Кристина (2014). Мъжкото облекло в края на XIX и началото на XX век. Сборник научни публикации, ISSN: 1314-7188, бр. 3/2014 (под печат), София, НБУ

Савова, Кристина (2014). Класически стил: произход и развитие. сп. Текстил и облекло, ISSN: 1310-912X, бр. 1/2014, (януари 2014), стр. 15 – 19. София <http://eprints.nbu.bg/2183/>

Савова, Кристина (2013). XIX век: индустриализацията в модата. Сборник научни публикации, ISSN: 1314-7188, бр. 2/2013, стр. 99 – 106, София, НБУ <http://eprints.nbu.bg/1911/>

Савова, Кристина (2012). Основни понятия в теорията на модата. Сборник научни публикации, ISSN: 1314-7188, бр. 1/2012, стр. 67 – 72. София, НБУ <http://eprints.nbu.bg/1760/>

Савова, Кристина (2012). Основни стилове в облеклото. сп. „Текстил и облекло”, ISSN: 1310-912X, бр. 6/2012, (юни 2012), стр.30 – 35. София <http://eprints.nbu.bg/1497/>

Savova, Christina (2011). Bulgarian Fashion between the Russian-Turkish Liberation War and World War I. 2011 Korea-Russia International Conference “Grand Fashion”. Korea. <http://eprints.nbu.bg/1505/>

Savova, Christina (2008). Art in Dress and Dress as Art: Art Deco Fashion. 2008 Korea-Bulgaria International Conference “Fashion Adventure”. Korea

### Конференции:

Савова, Кристина (2011). Произход и развитие на класическия стил в облеклото. Общотекстилна конференция’2011 „Иновации в текстила и облеклото”. София

ПРОЕКТ №BG051PO001-3.3.06.-0060

„Разширяване на уменията и квалификацията на докторанти, постдокторанти и млади учени в интердисциплинарни области (визуална антропология и публични комуникации) с цел създаване на устойчиви връзки между образованието, професионалното обучение и бизнеса”

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,*

*съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски съюз

Савова, Кристина (2011). Спортният стил в облеклата в края на XIX и началото на XX век”. Научна конференция „Дизайн – теория, практика и взаимодействие”. София, НБУ. <http://eprints.nbu.bg/1498/>

Савова, Кристина (2008). Изкуството в дрехата и дрехата като изкуство – модата на Арт Деко”. Международна научно-творческа конференция “Модерно приключение – пътят на коприната”. София, НБУ.

За контакти:

НБУ

Корпус 2, офис 509

тел. 02 / 8110599

e-mail: [ksavova@nbu.bg](mailto:ksavova@nbu.bg)

*Инвестира във вашето бъдеще!*