



Петко Якимов докторант към департамент “Кино реклама и шоубизнес” в НБУ-

Форма: свободна докторантура

Тема на доктората : ДИГИТАЛНАТА СЦЕНОГРАФИЯ И ПЕРСОНАЖ В КИНОТО

Предстоящо отпечатване на статия в списание “КИНО в рамките на в рубриката "Теоретични етюди" -брой 2 от 2014 г.

Статия на тема: „Технология, история и иновации в областта на системите за 3D сканирането“

Предстоящо участие в Изкуствоведски четения 2014 – 13. Май 2014 г.

Организирано от Института за изследване на изкуствата – БАН

Представяне: Съюз на архитектите в България ул. Кракра 11 Голяма зала от 14:15 ч.

Тема на доклада: „Развитие на технологиите за улавяне на движение, като изобразително средство в киното“ към панел 3- „КИНО, ПРОДУЦИРАНЕ, ТЕХНОЛОГИИ“

Предстоящо участие в годишния семинар на Департамент „Кино, реклама и шоубизнес“.

Дата: 21 май 2014г. от 18:00 в зала 110 на 2 корпус.

Тема на доклада: История и развитие на компютърната графика в игралното кино

ПРОЕКТ №BG051PO001-3.3.06.-0060

„Разширяване на уменията и квалификацията на докторанти, постдокторанти и млади учени в интердисциплинарни области (визуална антропология и публични комуникации) с цел създаване на устойчиви връзки между образованието, професионалното обучение и бизнеса”

*Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на  
Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси”,*

*Съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз*



Европейски социален фонд



Европейски съюз

Предстоящо публикуване на доклада в сборника на Департамента – 31 май 2014

Г.

*Инвестира във вашето бъдеще!*